



formazione ON LINE

## AGGIORNAMENTO OBBLIGATORIO PER TECNICI COMPETENTI IN ACUSTICA (TCA)

ai sensi del D.Lgs. 42/2017

valido inoltre per aggiornamento obbligatorio ASPP-RSPP

Catalogo 2021-22

Attività autorizzate dalle Regione FVG

con note prot. n° 36409-A del 30/06/21 n° 36589-A e n° 36591-A del 01/07/21

consultabili anche su portale ENTECA



Provider Autorizzato dal  
Consiglio Nazionale degli Ingegneri  
con delibera del 30 luglio 2018

appc pordenone



ORDINE PERITI INDUSTRIALI  
DELLA PROVINCIA DI PORDENONE

ordine  
degli  
architetti  
pianificatori  
paesaggisti e  
conservatori  
della provincia di  
pordenone



COLLEGIO GEOMETRI  
E GEOMETRI LAUREATI  
PORDENONE

### DESTINATARI

I webinar sono rivolti a TCA iscritti nell'elenco nazionale ENTECA di cui al comma 1 art. 21 del D.Lgs 42/2017 e a quanti interessati ai temi.

I webinar hanno un numero massimo di 50 partecipanti.

### OBBLIGHI DELL'AGGIORNAMENTO ai sensi del D.Lgs 42/2017

Gli iscritti nell'elenco nazionale dei Tecnici Competenti in Acustica - ENTECA - di cui all'art. 21 hanno l'obbligo di partecipare ad attività formative di aggiornamento nell'arco dei 5 anni a partire dalla data di pubblicazione nell'elenco e per ogni quinquennio successivo.

Ogni TCA deve maturare 30 ore di aggiornamento nel quinquennio con la specifica che siano distribuite almeno su 3 anni.

### CREDITI RICONOSCIUTI

» Per il ruolo di TCA: la somma dei singoli monte ore vale ai fini delle 30 ore di aggiornamento obbligatorio

» Per l'aggiornamento ASPP/RSPP secondo i criteri dell'Accordo Stato-Regioni del 07 luglio 2016 (evidenziare richiesta credito nella scheda di iscrizione).

### » CFP

Ingegneri, Architetti, Geometri: 4 CFP

Periti: CFP come da Regolamento

Per il dettaglio sul numero di crediti riconosciuti per altre professionalità contattare il proprio Ordine/Collegio

### FREQUENZA OBBLIGATORIA

L'attestato viene rilasciato previa verifica della percentuale di presenza obbligatoria per ogni webinar (**100%**) e superamento test finale.

### MODALITA' DIDATTICA

Ogni seminario è in modalità FAD (Formazione a Distanza) sincrona, su piattaforma ZOOM gestita tramite il sito [www.schoolplus.it](http://www.schoolplus.it) di Enaip FVG.

Ulteriori dettagli saranno forniti a seguito di iscrizione.

### Cosa serve per partecipare:

E-mail, PC/MAC con webcam (obbligatoria), connessione Internet

### QUOTA DI ISCRIZIONE

€ 70,00 a webinar (non soggette a IVA)

Il pagamento deve essere effettuato almeno 2 gg lavorativi prima dell'avvio dell'attività. In caso di assenza immotivata la quota d'iscrizione non verrà rimborsata.

### INFO

dott.ssa Francesca Peruch [f.peruch@enaip.fvg.it](mailto:f.peruch@enaip.fvg.it)  
0434-586434/438

Webinar 1)

### IL FONOASSORBIMENTO E L'ACUSTICA DEGLI AMBIENTI CHIUSI - 4 ore

I materiali fonoassorbenti

I meccanismi del fono-assorbimento

I modelli previsionali

I Criteri Ambientali Minimi e requisiti acustici in essi contenuti

Le nuove normative di riferimento

Esempi di progettazione per spazi inclusivi

Test finale

**Relatori:** ing. Marco Caniato, ing. Federica Bettarello

**venerdì 01 ottobre 2021**

**NUOVA DATA: venerdì 4 marzo 2022, 9.00-13.00**

Webinar 2)

### ACUSTICA DEI LOCALI PUBBLICI - 4 ore

Disamina della Legislazione in materia di impatto acustico di locali pubblici

Determinazione della potenza sonora delle sorgenti

Gli impianti elettroacustici al servizio della diffusione sonora

La catena di amplificazione: componentistica e possibili interventi

Test finale

**Relatore:** ing. Marco Caniato

**martedì 23 novembre 2021, 9.00-13.00**

Webinar 3)

### LA MAPPATURA ACUSTICA E LA PERCEZIONE DEL RUMORE IN AMBIENTE URBANO - 4 ore

La legislazione in materia di acustica in ambiente urbano

La classificazione acustica del territorio, il piano di risanamento, la mappatura acustica strategica, i piani d'azione

Il confronto tra la percezione in ambiente chiuso e aperto

La qualità acustica degli ambienti urbani

Test finale

**Relatori:** ing. Marco Caniato, ing. Federica Bettarello

**giovedì 27 gennaio 2022, 14.00-18.00**